

## □ Festival de théâtre biblique

### L'écologie investit les planches clermontoises

Mireille et Vincent Buron présenteront leur dernière création théâtrale le mardi 15 octobre, dans le cadre du 10<sup>e</sup> festival de théâtre biblique.

Tous les deux ans, le festival de théâtre biblique prend ses quartiers au sein de la métropole auvergnate. Un rendez-vous attendu par les amoureux des planches. Entre spiritualité et spectacle vivant, la manifestation demeure propice aux émotions et à la réflexion.

La dixième édition du festival, du 12 au 19 octobre, offre en clôture la pièce *Le CV de Dieu*, portée par deux montres sacrés : Didier Bénureau et Jean-François Balmer. Avant cela, artistes et compagnies se succéderont au sein des différents lieux de représentation à Clermont-Ferrand ou Royat.

Le mardi 15 octobre, à 20 h 30, le centre diocésain de pastorale accueille le tout nouveau spectacle de l'association culturelle Saint-Jean, *Au commencement... le VERT était dans la pomme !*, porté par Vincent et Mireille Buron sur scène.



Mireille et Vincent Buron incarneront Ish et Isha sur scène.

Photo : Association culturelle Saint-Jean

#### Un spectacle d'actualité

À la fin d'un marché, Ish et Isha, représentant Adam et Ève devenus marchands de primeurs, ouvrent un dialogue propice tant à l'humour qu'aux questions existentielles. La pièce s'inspire de l'encyclique *Laudato Si* de 2015, dans laquelle le pape François critique les excès et dérives du mode de développement moderne et appelle à des actions sociales et écologiques partout dans le monde. La lecture de ce texte a interpellé Vincent Bu-

ron, pour qui le devenir de la planète et de l'humanité doit obliger les chrétiens à se positionner et à entrer en action.

Dans cette optique, le spectacle porte une dimension interactive : « On demande aux gens de prendre position sur leur vision de la planète, du vivre ensemble, du rapport qu'ils ont au temps etc. », pointe Vincent Buron.

Une pièce basée sur des écrits du Pape, fortement d'actualité, où le public joue

pleinement son rôle d'acteur en dépassant l'apathie du spectateur.

#### Un duo porteur

Le décor, marqué par sa simplicité, joue un rôle important lors de la représentation, le comédien précise : « Le décor est le troisième personnage sur scène avec nous. Tout au long du spectacle [il] est changeant. »

Sur scène, le couple de co-

médiens incarnera les deux personnages principaux en pleine discussion après un marché peu fructueux. C'est la toute première fois qu'ils sont réunis sur les planches pour un spectacle écrit. Mais ce n'est en rien leur première collaboration, Vincent met en scène le one-woman show de Mireille, *Elles sont passées par ici... Elle repassera par là*, où comment les femmes de la Bible parlent aux femmes d'aujourd'hui. Ce spectacle continue, lui aussi, de tourner dans tout le pays.

À travers l'association culturelle Saint-Jean, Vincent Buron tourne partout en France depuis une trentaine d'années. Une vie de théâtre et de foi, puisque les spectacles antérieurs déclinent eux aussi des textes bibliques.

Les spectateurs assisteront ainsi à une toute nouvelle pièce, montée depuis mars dernier et forte d'une dizaine de représentations. Le public devrait passer par toutes les émotions, du rire aux larmes, et sera amené à entamer une réflexion sur lui-même et son rapport au monde : « C'est un spectacle qui amène à une réflexion sur l'engagement écologique pour chacun, là où il est. »

**Pierre FRASIAK (CLP)**

*Au commencement... le VERT était dans la pomme !, le 15 octobre à 20 h 30 au centre diocésain de pastorale de Clermont-Ferrand.*

Renseignements : [www.festivaltheatrebiblique-clermont.com](http://www.festivaltheatrebiblique-clermont.com)