

Vivre au XXI^e siècle avec les femmes de la Bible

Mireille Buron jouera *Elles sont passées par ici... Elle repassera par là*, samedi soir, au Palais des congrès. Un spectacle plein d'humour au programme des 9^e Femmes d'Histoire : « Religions, où sont les femmes ? »

Entretien

Mireille Buron,
Comédienne et auteure du spectacle.

Samedi, vous jouerez votre spectacle : « Elles sont passées par ici... Elle repassera par là ! » De quoi s'agit-il ?

J'avais envie de parler des femmes de la Bible – il est souvent question des hommes mais il y a beaucoup de femmes dans cette histoire ! – en cherchant ce qu'elles pouvaient me dire, à moi, femme de 2014. Or, à travers elles, c'est Dieu que l'on découvre dans les petites choses du quotidien.

Il s'agissait de mettre du spirituel et un peu de grandeur dans notre vie, parfois lourde, de tous les jours. Je me suis servie de mon expérience mais j'ai aussi interviewé de nombreuses femmes pour préparer ce spectacle.

Comment avez-vous choisi les femmes dont vous parlez ?

D'abord en fonction de ce qu'elles me disaient. Elles sont mes « coups de cœur ». J'ai aussi beaucoup travaillé avec Nicole, une amie, pasteur de l'Église protestante unie. Elle m'a aidée à trouver tout ce qui pétillait dans cette parole de Dieu.



Mireille Buron a écrit et interprète un spectacle tonique et plein d'humour dans lequel les femmes de la Bible nous délivrent leur message.

Enfin, le metteur en scène, Vincent, mon mari, a aussi eu son mot à dire parce qu'il y a, évidemment, des passages plus porteurs que d'autres.

Marie-Madeleine fait partie des femmes que vous avez retenues. Quelle place occupe-t-elle dans le spectacle ?

Nous l'avons mise au cœur du spectacle. Marie-Madeleine est, entre autres, la pécheresse dont on a dit que Jésus l'avait guérie de sept

démons ! Sept, c'est le chiffre parfait. Ça veut dire qu'elle devait en avoir des soucis ! Peut-être aimait-elle trop le jeu, l'argent, les hommes, l'alcool ? Pourtant, avec ses sept démons et sa vie pas facile, c'est elle qui est allée au tombeau et c'est la première à avoir vu Jésus ressuscité. Ce n'est pas rien que ça arrive à une femme !

Votre spectacle s'adresse-t-il essentiellement aux catholiques ?

Non, bien sûr. J'ai joué devant des publics très différents. Vincent et moi tenons à ce que ça soit très ouvert. Au festival d'Avignon, en 2012, deux hommes de confession juive sont venus me voir à la fin du spectacle et l'un d'eux m'a dit : « J'ai découvert que Dieu est aussi une mère ! » C'était magnifique !

Il y a, dans les Évangiles, cette très belle phrase : « Et Marie conservait toutes ces choses en son cœur ». Vous y faites allusion dans votre spectacle...

Oui. Cette expression dit bien les choses. Je pense que c'est une des qualités des femmes. Nous avons les pieds ancrés dans le quotidien – penser à faire les courses, signer le cahier du petit dernier, etc. – et, en même temps, la tête au Ciel. Et tout ça se retrouve dans notre cœur : tout ce que l'on vit, ce que l'on porte, ce qui arrive autour de nous... Nous gardons tout ça dans notre cœur.

Recueilli par
Olivier RENAULT.

Samedi 1^{er} février, à 18 h 30, au Palais des congrès. Entrée libre (participation au chapeau) dans la mesure des places disponibles. Pas de système de réservation. Tél. 06 81 61 97 41.

« Religions : où sont les femmes ? », c'est samedi

Les 9^e rencontres « Femmes d'Histoire » se dérouleront samedi 1^{er} février, à partir de 10 h, au Palais des congrès. Entrée libre. Site : www.femmesdhistoire.fr. Les débats seront animés par Bernadette Sauvaget, journaliste spécialiste des sujets de religion à *Libération*.

10 h 15. « Femmes et religions... C'est quoi le problème à la fin ? » Marie-Christine Bernard, théologienne et anthropologue.

« Expérience mystique et femmes mystiques », par Audrey Fella, journaliste et essayiste spécialisée dans le domaine religieux.

« Les significations du vêtement de religion pour les femmes », par Nicole Pellegrin, historienne et anthropologue.

11 h 15. Débat avec le public. **11 h 30.** Pause et dédicaces. **11 h 45.** Projection du documentaire *Vivre d'amour* de Mireille Darc.

De 15 h à 17 h, table ronde : « Ont-elles trouvé leur place ? »

Avec Adjil Dramé, formatrice, Élisabeth Drukier, directrice du centre de retraite Kalachakra à Saint-Cosme-en-Vairais, Agnès Lefranc, pasteur, Anne Soupa, théologienne, créatrice en 2008 du Comité de la jupe et, en 2009, de la Conférence catholique des baptisé(e)s francophones.

17 h. Débat avec le public. **17 h 30.** Dedicaces. **A 18 h 30.** *Elles sont passées par ici, elle repassera par là*, de Mireille Buron (compagnie théâtrale ACSJ). Lire ci-dessus.

Autour de « Femmes d'Histoire »
Jeudi 30 janvier, à 20 h, et **dimanche 2 février**, à 18 h, projection aux Cinéastes, 42, place des Comtes-du-Maine du film d'Asghar Farhadi, réalisateur iranien : *Les enfants de Belle Ville*
www.les-cineastes.fr.



Marie-Christine Bernard, Audrey Fella, Nicole Pellegrin, Adjil Dramé, Élisabeth Drukier, Agnès Lefranc, Anne Soupa et Mireille Buron, participeront à Femmes d'Histoire, ce samedi, au Palais des congrès.