



La Bible en repassant

PROPOS RECUEILLIS PAR : Odile Haumonté

Depuis mai 2011, Mireille Buron repasse ! Et tout en repassant, elle invite les spectateurs à une réflexion drôle et profonde sur les femmes de la Bible et, finalement, sur les femmes et la foi. Pour Feu et Lumière, elle revient sur la genèse de ce projet. Un spectacle à toute vapeur.

Feu et Lumière : Comment vous est venue cette idée d'écrire un spectacle sur les femmes de la Bible ?

Mireille : C'est en février 2009, en tournée, que m'est venue cette idée, cette intuition, cette envie. Je l'ai ensuite écrite en plusieurs temps, de février 2009

à juillet 2010. J'ai travaillé avec Nicole Fabre, pasteur, pour approfondir les textes bibliques. J'ai également interrogé une vingtaine de femmes sur leur vie de tous les jours et leur vie de foi. En juillet 2010, mon mari Vincent (comédien, clown, met-

teur en scène et professeur de théâtre) s'est occupé de la mise en scène et m'a fait répéter jusqu'au 4 mai 2011, soir de l'avant-première. Cela représente plus de dix-huit mois de travail d'écriture et trois mois de répétitions.

Feu et Lumière : Vous avez une formation de traductrice commerciale, comment cela vous a-t-il menée sur la scène ?

Mireille : Vincent a le goût du théâtre depuis l'âge de neuf ans. Il s'est formé à l'école Jacques Lecoq à Paris. Une formidable école sur le théâtre de mouvement. En 1986, nous avons fondé l'Association Culturelle Saint Jean qui a pour but de créer et de produire des spectacles sur la Parole de Dieu. En 1991, j'ai quitté mon poste de traductrice pour devenir chargée de production et m'occuper de la diffusion des spectacles et de l'organisation des tournées. C'était un pari fou ! Et puis, après vingt ans dans les coulisses à la gestion des spectacles de Vincent, j'ai senti le besoin d'écrire et de l'écriture a jailli un spectacle.

Feu et Lumière : Vous êtes catholique ; avez-vous toujours eu la foi ?

Mireille : Dès l'enfance, ma mère a semé en moi la graine de la foi. Elle priait beaucoup et me parlait de Dieu, tout en ne nous imposant jamais ses convictions : mes parents étaient très tolérants. J'ai deux souvenirs marquants ; à quatorze ans, lors d'un rassemblement du MEJ (Mouvement Eucharistique des Jeunes), le père Guy Gilbert nous a invités à lutter pour construire un monde meilleur, mais dans l'amour. Je me suis dit : « C'est ce sens-là que je veux donner à ma vie ! Et à dix-neuf ans, à Denver, j'ai séjourné dans sept familles chrétiennes de confessions différentes, ce qui m'a ouverte à l'œcuménisme.

Quand j'avais 14 ans, j'ai été marquée par ces mots du père Guy Gilbert lors d'un rassemblement : « Lutte et aime ! »

En 1991, pour dix ans, j'ai rejoint la communauté du Chemin Neuf.

Feu et lumière : Vous mimez un passage du Cantique des Cantiques avec deux chaussettes. L'humour est-il important pour vous ?

Mireille : Oui, le rire est lié à notre humanité, il permet de relativiser les situations, les événements. Il fait tomber les barrières. Je peux ainsi rejoindre les spectateurs, éloignés de l'Église ou non croyants, qui me disent combien ils ont été touchés. Parfois, je ressens la Présence de Dieu sur scène de façon presque palpable. Les mots de la Bible ont une force, une puissance incroyables, ils me dépassent complètement. Avant d'entrer en scène, je dis toujours : « Seigneur, je suis à ton service » et j'essaie de lâcher prise pour laisser passer la beauté des Évangiles.

Feu et Lumière : Mireille, que voulez-vous dire à travers ce spectacle ?

Mireille : J'avais envie de dire Dieu avec mes mots, une foi simple, une spiritualité au quotidien. Je veux donner une parole rafraîchie, qui ne fasse pas un pli (rire). Travailler l'Évangile a quelque chose de libérant. J'aimerais que les spectateurs, hommes ou femmes, quittent la représentation en ayant la pêche et de la vapeur plein la tête ! ●

L'ACJSJ ou Association Culturelle Saint Jean

« Elles sont passées par ici, elle repassera par là » : tel est le titre du *one woman show* de Mireille Buron, mis en scène par Vincent Buron et actuellement en tournée en France.

Elles : ce sont les femmes de la Bible qui parlent aux femmes d'aujourd'hui.

Elle : c'est Mireille Buron qui, en tirant un à un de sa manière les vêtements de son quotidien, rejoint Marie-Madeleine, Sarah, Marie et bien d'autres...

Du passé de ces femmes, elle éclaire son aujourd'hui et notre aujourd'hui de femmes... et d'hommes.

La tournée : 15 novembre, Reims (51) ; 30 novembre, Craon (53) ; 1^{er} décembre, Camors (56).

Renseignements :

www.acsjj.fr

Association Culturelle Saint Jean

1 rue Louis Martel
69630 Chaponost
04.78.45.30.58