

"Georges, ou le fils aîné" : un projet, un spectacle

Les Pionniers & Caravelles des Scouts & Guides de France de Rennes Saint-Vincent (quartiers Nord & Colombier) — 15 pionniers, 5 caravelles et quatre chefs portés par une dizaine d'adultes — ont été à l'initiative d'un spectacle de théâtre "Georges, ou le fils aîné". Cette fabuleuse aventure a été réalisée avec l'aide et le soutien précieux d'un comédien professionnel : Vincent Buron (Compagnie théâtrale de l'Association Culturelle Saint Jean-Lyon).

• Le groupe Scouts et Guides de France de Rennes St-Vincent

Inspiré de la parabole du fils prodigue (Luc 15), le spectacle imagine le regard que porte Georges, le fils aîné de la parabole, sur son jeune frère lorsque celui-ci est accueilli à son retour par son père, malgré sa conduite dépenaillée... "Un homme avait deux fils"... C'est une histoire plus ou moins connue. Georges, le frère aîné, refuse le retour de son frère. Il ira même jusqu'à provoquer son Père : "Puisque tu l'as accueilli quand il est rentré, Moi, maintenant je me barre, et, c'est toi qui viendras me chercher." Avec Georges, nous voyageons, du rêve à la réalité, du rire aux pleurs, de la dérision à la vérité, de la cruauté à la tendresse, de la mort à la vie... comme dans nos vies d'aujourd'hui. Georges, c'est un peu chacun d'entre nous !

Au final, c'est Jésus (symbolisé sur scène par une tunique toute blanche) qui, tour à tour, invite chacun des jeunes (...chacun d'entre nous) à quitter nos chemins quelquefois tortueux pour entendre l'appel du Christ ressuscité. Un à

un, les jeunes sur scène quittent leurs tuniques noires pour arborer une tunique blanche "à son image". Fabuleuse dernière image de scène, où les spectateurs restent concentrés sur une bougie, symbole de la Lumière, à côté d'une Bible dont de nombreux passages nous ont été lus par un narrateur tout au long du spectacle.

Pour préparer ce projet, une dizaine de pionniers et caravelles (14-18 ans) ont participé à un stage d'une semaine pendant les vacances de février, à raison de dix heures par jour dans les locaux de la Paroisse Bienheureux Ozanam (église Saint-

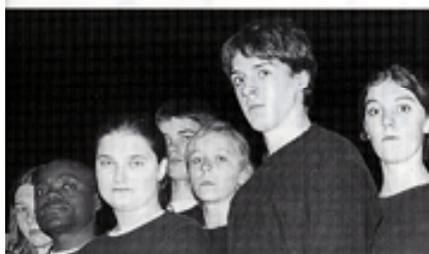
Jean-Marie Vianney). Au cours de ce stage, ils ont eu l'occasion d'apprendre les rudiments qu'un acteur doit mobiliser sur scène, tel que la respiration, la concentration, la confiance en soi et en ses partenaires, etc. Les pionniers qui n'ont pas pu participer au stage, se sont occupés de toute l'organisation, qui tourne autour des représentations. Ils ont organisé la communication (créer et distribuer des tracts, coller des affiches, inviter des personnalités, etc.), la billetterie (organiser le stand de vente de tickets et l'assumer), le parking.

Les deux représentations ont eu lieu le 18 et 19 mars à Rennes au Lycée



Vincent Buron, avec le chapeau, entouré des jeunes acteurs

de l'Assomption — qui a permis de réaliser cette expérience dans de véritables conditions professionnelles —, avec un total d'environ 600 spectateurs. Ils ont pris du plaisir à partager ce projet ensemble : ce



Pionniers et Caravelles ont monté ensemble ce spectacle

Le pont entre les pionniers et les caravelles a concrétisé sur le terrain la volonté, née en 2003, de créer un nouveau mouvement commun des Scouts & Guides de France (dans un esprit d'Unité). Ce spectacle, proposé pendant le Carême, correspond aussi à une volonté de prendre place dans l'Eglise diocésaine. Les acteurs ont été unanimes pour dire que "le stage avait permis de faire un travail sur soi-même et qu'ils y ont trouvé une bonne ambiance". D'autres ont expérimenté la fraternité au travers de la vie de groupe. Pour d'autres, c'est l'expérience spirituelle (particulièrement pendant le stage) qui les a marqués. Pour tous enfin, ce fut une expérience de prise de responsabilités. Chacun

avait un rôle. Ils ont pris des risques... Ils ont Ozé* ...

Cet été : du 28 juillet au 1^{er} août 2006, les 11-15 ans participeront au 'jamboree' national "Quels Talents !"

qui rassemblera tous les scouts et toutes les guides de France et des DOM-TOM, mais aussi des invités européens ! Un fabuleux moment pour rejoindre la troupe des Scouts (11-15 ans). Plus d'infos sur <http://11-15.sgdf.fr>

ou auprès du groupe St-Vincent : Vincent Lepinay, Tél. 06 87 11 21 71, Nadine Trabujo, Tél. 02 99 67 53 71. <http://sgdf.saintvincent.free.fr/>

* OZE est le nom de la revue des Scouts & Guides de France, proposée au 15-17 ans.

Témoignage du Père Antoine Exelmans

"Donner du goût pour lire l'Evangile ! Voilà peut-être ce que je retiens de ce spectacle.

Découvrir comment l'Evangile rejoint nos réalités d'aujourd'hui. Comment, quand il prend corps dans le jeu de scène de quelques pionniers et caravelles, il vient me toucher au cœur, me faire réfléchir, me mettre en route.

Cela a été vrai pour moi, comme spectateur, quand je me suis laissé entraîner dans l'aventure de Georges, bousculé par l'amour du Père pour un fils qui revenait à lui. C'est ce que j'ai observé aussi chez ces jeunes, au fil des répétitions et jusque dans les temps de prière entre eux, au cours de la préparation du spectacle :

des visages qui changent, des relations qui se simplifient, qui deviennent plus authentiques, une envie de faire passer quelque chose de ce qui a bougé en eux grâce à Georges. Et si c'était cela le but de l'Evangile ? Nous mettre en route pour aimer en actes et en vérité !

Comme aumônier de ce groupe scouts et guides de France, je suis heureux de cette aventure, pour les jeunes qui l'ont vécu, pour ceux qui ont profité du spectacle.

Cherchons encore de ces projets qui dépoussièrent l'Evangile et font découvrir la puissance de vie, le souffle qu'il contient pour permettre à beaucoup de se mettre en route à la suite du Christ."